

# IL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

## STORIA

Dal settembre del 2010 è entrata in vigore la riforma della scuola superiore che ha istituito, su scala nazionale, sei licei, tra cui il Liceo delle Scienze Umane attivato nel nostro Istituto.

L'ordinamento di tale liceo ha consentito di trasporre le esperienze positive pregresse negli attuali piani orari, mantenendo quella caratterizzazione progettuale che ha incontrato il favore dell'utenza. L'Istituto propone i seguenti corsi già sperimentati con successo:

Scienze Umane;

Scienze Umane progetto Biologia&Ambiente;

Scienze Umane progetto Musica&Spettacolo;

Scienze Umane progetto Sport.

Grazie all'esperienza maturata in tali ambiti, che ha sempre tenuto conto anche delle peculiarità del territorio, siamo in grado di fornire agli studenti percorsi definiti e chiari, fin dal momento dell'iscrizione.

L'Istituto "Carducci" rappresenta la sintesi di un'esperienza scolastica centenaria che affonda le radici nel primo Novecento come Istituto Magistrale, che per decenni ha formato gli insegnanti della scuola elementare ferrarese, per trasformarsi poi in Liceo Sociale, attento ai bisogni formativi intellettuali e culturali dei giovani e approdare infine al nuovo Liceo delle Scienze Umane.

## Liceo Scienze Umane

Discipline	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze Umane	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2			
Matematica *	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze Naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione / alternativa	1	1	1	1	1
<b>TOTALE SETTIMANALE</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\* con Informatica  
CLIL classe 5<sup>a</sup>

## METODOLOGIE

L'organizzazione delle attività didattiche del Liceo delle Scienze Umane rispetta alcuni criteri generali che valgono per tutte le discipline del curricolo:

### Interdisciplinarietà:

l'impostazione didattica deve fornire agli studenti una preparazione articolata e organica, superando la visione settoriale dei saperi. A tal fine, i docenti, nella trattazione specifica della propria disciplina, metteranno in luce i nessi interdisciplinari tra i contenuti indicati dal Consiglio di Classe, affrontando lo studio di temi - problemi attraverso l'apporto di più saperi.

### Operatività:

l'impostazione metodologica deve caratterizzarsi per l'accentuazione delle procedure di ricerca. Gli studenti devono acquisire conoscenze, abilità e competenze in modo attivo, facendo esperienze ed osservazioni dirette, ricerche sul campo, imparando tecniche e verificandone l'applicazione, attraverso il lavoro individuale e di gruppo. La classe, insieme ai docenti, si configurerà gradualmente come una équipe di ricerca - azione.

Particolare attenzione viene dedicata all'utilizzo delle tecnologie multimediali per creare **ambienti di apprendimento educativo**, nei quali gli alunni, collaborando tra loro e con i docenti, possano procedere alla costruzione delle proprie **conoscenze**, alla formazione delle proprie **capacità** ed alla maturazione dei propri **atteggiamenti**.

## PROFILO IN USCITA

Il Liceo delle Scienze Umane propone una formazione generale ampia ed articolata sia in ambito umanistico che scientifico. Il curriculum concorre al raggiungimento della padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane.

## COMPETENZE

**Al termine del quinquennio lo studente dovrà raggiungere i seguenti risultati di apprendimento comuni agli altri percorsi liceali:**

- osservare in maniera strutturata i fenomeni relativi alla società complessa;
- padroneggiare i linguaggi, gli strumenti, le tecniche e i metodi disciplinari colti nelle loro interrelazioni;
- analizzare, decodificare, interpretare i fenomeni socio-economici scegliendo gli approcci disciplinari più opportuni collocandoli nei contesti più significativi;
- lavorare in gruppo, specificamente attraverso la metodologia della ricerca che si esplica in competenze di progettazione, organizzazione, gestione, verifica e valutazione di un campo d'indagine;
- orientarsi (nel senso della "gestione di sé in rapporto agli altri") in un contesto operativo ed istituzionale come quello proposto da esperienze di "stage formativo";
- valorizzare le differenze, sapendosi mettere in rapporto con "l'altro", cogliendone il punto di vista;
- problematizzare la realtà e i suoi diversi fenomeni e contesti;

- applicare le conoscenze, elaborate in maniera critica e appropriata ai diversi contesti, per affrontare i problemi eco - ambientali nella prospettiva dello *sviluppo sostenibile*;
- analizzare testi relativi alle diverse discipline (definire e comprendere termini e concetti, enucleare le idee centrali, ricostruire le strategie argomentative, valutare la fondatezza delle conclusioni);
- utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare;
- interagire con una certa scioltezza e spontaneità in lingua inglese, sapendo produrre e comprendere testi relativi anche al proprio percorso di studio.

**Inoltre, al termine del Liceo delle Scienze Umane, dovrà:**

- *aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane, mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;*
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza;
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi, ai processi formativi, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali.

## LICEO SCIENZE UMANE: CONTENUTI contenuti 1°BIENNIO

<b>Materie</b>	<b>1° BIENNIO</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	<p>Tipologie di testi: testo in prosa e poetico.                      Educazione alla lettura (testi di narrativa ed approcci letterari).                      Esercitazioni e produzione di testi scritti di diversa tipologia.                      Educazione all'ascolto ed all'intervento orale in vari contesti.</p>
<b>Lingua e cultura latina</b>	<p>Elementi di base della morfosintassi latina (flessione nominale e verbale, pronomi e aggettivi, coordinazione e subordinazione), e cenni di civiltà e cultura romana.</p>
<b>Lingua e cultura inglese</b>	<p>Comprensione globale e produzione di semplici testi orali e scritti su argomenti relativi alla sfera personale.                      Conversare e interagire nella discussione in modo semplice ma adeguata al contesto.                      Riflettere sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per sviluppare autonomia nello studio.                      Comprendere e analizzare semplici testi su aspetti culturali dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento all'ambito sociale.                      Riconoscere analogie e differenze tra fenomeni culturali in paesi diversi.</p>
<b>Storia e Geografia</b>	<p>La preistoria.                      Le antiche civiltà.                      La civiltà greca e quella romana.                      L'alto medioevo.                      Temi e problemi dell'Italia, dell'Europa, dei continenti.</p>

## LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 1°BIENNIO

Materie	1° BIENNIO
<b>Scienze Umane</b>	<p><b>Pedagogia</b>  L'educazione nel mondo antico.  La Paideia greco-ellenistica e le relative tipologie di organizzazione educativa.  L'educazione a Roma.  L'educazione cristiana nei primi secoli.  L'educazione e la vita monastica.  L'educazione aristocratica e cavalleresca.</p> <p><b>Psicologia</b>  I diversi aspetti della relazione educativa.  Comunicazione verbale e non.  Ruoli e funzioni di insegnanti e allievi; emozioni, sentimenti e relazione educativa; contesti educativi e relazione insegnante - allievo.  Concetti e teorie relative all'apprendimento.  Il metodo di studio.</p>
<b>Diritto ed Economia</b>	<p><b>ECONOMIA</b>  Rapporto tra bisogni dell'uomo e produzione di beni e servizi.  Evoluzione storica dei sistemi economici.  I fattori che influenzano i consumi.</p> <p><b>DIRITTO</b>  La norma giuridica come fondamento della vita in società.  Le caratteristiche della norma giuridica.  Le fonti del diritto.  Il valore della Costituzione repubblicana.  Lo stato e i suoi elementi costitutivi.  Forme di stato e di governo.  Principali caratteristiche e funzioni degli organi dello Stato.  La cittadinanza.  La dignità della persona umana e i crimini contro l'umanità.</p>

## LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 1°BIENNIO

<b>Materie</b>	<b>1° BIENNIO</b>
<b>Matematica</b>	Insiemi numerici, operazioni e proprietà. Funzioni. Calcolo letterale. Equazioni, sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado. Retta nel piano cartesiano. Elementi di geometria euclidea del piano. Analisi e rappresentazione di insiemi di dati; elementi di calcolo delle probabilità. Utilizzo di strumenti informatici.
<b>Scienze Naturali</b>	Elementi di chimica (atomo, tavola periodica, legami chimici) Scienze della Terra (astronomia, litosfera, idrosfera, atmosfera) Macromolecole organiche; la cellula: struttura, funzioni, riproduzione cellulare; leggi di Mendel.
<b>Scienze motorie e sportive</b>	Miglioramento capacità relazionali; miglioramento della funzione coordinativa; miglioramento del tono muscolare; conoscenza e pratica delle specialità di sport individuali e di squadra; sperimentazione nello sport dei diversi ruoli, anche arbitrali. Trasferimento di capacità e competenze motorie in ambienti naturali; miglioramento della funzione di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche; miglioramento della percezione del tempo; espressione corporea.
<b>Religione</b>	Le molteplici e varie manifestazioni dell'esperienza religiosa attraverso i secoli. La rilevanza della Religione cattolica nella storia della società e della cultura italiana. Un primo approccio al documento biblico. La figura e il messaggio di Gesù Cristo, come documentato nei Vangeli e in altre fonti storiche.

## PROGETTO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 2°BIENNIO

Materie	2° BIENNIO
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	La letteratura italiana dal Duecento al primo Romanticismo.
<b>Lingua e cultura latina</b>	Consolidamento delle competenze linguistiche di base ed ampliamenti su alcune strutture sintattiche più complesse (elementi di sintassi dei casi e di sintassi del periodo).  Storia della letteratura fino all'età augustea.
<b>Lingua e cultura inglese</b>	Comprendere in modo dettagliato e produrre testi orali/scritti strutturati e coesi attinenti ad aree di interesse sociale. Sostenere opinioni e partecipare a conversazioni in modo adeguato a interlocutori e contesto. Riflettere sul sistema linguistico cogliendo analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana. Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua. Comprendere e contestualizzare testi letterari di epoche diverse. Utilizzare la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche.
<b>Storia</b>	Il basso medioevo. L'età moderna. L'età delle rivoluzioni e degli stati nazionali.
<b>Filosofia</b>	Dalla nascita del pensiero razionale occidentale alle questioni di filosofia e religione nel Medioevo. Dal naturalismo rinascimentale al metodo scientifico. Dottrine politiche e ragione illuministica. Dal Criticismo all'Idealismo.

## LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 2°BIENNIO

Materie	2° BIENNIO
<p><b>Scienze Umane</b></p>	<p><b>Pedagogia</b>            La rinascita intorno al Mille.            Gli ordini religiosi e la civiltà comunale.            Le corporazioni e la cultura teologica.            La nascita dell'università.            L'ideale educativo umanistico.            Erasmo e l'origine del modello scolastico collegiale.            L'educazione nell'epoca della controriforma.            L'educazione borghese.            Illuminismo e diritto all'istruzione.            La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo.            Educazione, pedagogia, scuola italiana dell'Ottocento.</p> <p><b>Antropologia</b>            Le teorie e il concetto di cultura.            Cultura e adattamento all'ambiente.            Culture e modalità di conoscenza, immagine di sé e degli altri.            La famiglia e le diverse forme di parentela nelle diverse culture.            Le differenze culturali nella dimensione religiosa e rituale.</p> <p><b>Psicologia</b>            I principali metodi di indagine.            Le procedure di acquisizione dei dati.            Le principali teorie sullo sviluppo cognitivo, emotivo e sociale del ciclo della vita.            I contesti relazionali.</p> <p><b>Sociologia</b>            La nascita della sociologia nel suo contesto storico-culturale.            La rivoluzione industriale.            La rivoluzione scientifico tecnologica.            Le diverse teorie sociologiche.            I diversi modi di intendere individuo e società.</p>

**LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 2°BIENNIO**

<b>Materie</b>	<b>2° BIENNIO</b>
<b>Matematica</b>	Fattorizzazione di polinomi. Equazioni e disequazioni di secondo grado. Funzioni quadratiche, razionali intere e fratte, circolari, esponenziali e logaritmiche. Circonferenza e cerchio. Introduzione allo studio dei limiti di una funzione.
<b>Fisica</b>	Grandezze fisiche e metodo sperimentale. Forze ed equilibrio nei corpi e nei fluidi. Moto dei corpi e leggi della dinamica. Energia e principi di conservazione. Fenomeni termici. Fenomeni ondulatori.
<b>Scienze Naturali</b>	Il corpo umano Educazione alla salute: riproduzione umana e AIDS Alcuni fra i seguenti contenuti: Chimica inorganica: atomo, tavola periodica e legami chimici, equazioni chimiche, composti inorganici, stechiometria, soluzioni, energia delle reazioni, velocità di reazione, acidi e basi, ossidoriduzioni, elettrochimica.
<b>Storia dell'Arte</b>	Le diverse chiavi di lettura di un'opera d'arte. La produzione artistica dalle sue origini nell'area del Mediterraneo fino alla fine de XVIII secolo (selezione dei momenti e degli artisti più significativi). Eventuali riferimenti a complessi archeologici o architettonici o museali presenti nel contesto urbano e territoriale. Particolare attenzione sarà prestata al legame tra produzione artistica, contesto storico-politico, pensiero filosofico e scientifico, letteratura, religione, ed al rapporto con il territorio locale ed alla conservazione dei beni artistici.

## LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 2°BIENNIO

<b>Materie</b>	<b>2° BIENNIO</b>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	Utilizzo delle proprie capacità fisiche e neuro muscolari in modo proporzionato alle richieste delle diverse esigenze motorie; miglioramento delle funzioni coordinative; approfondimento delle conoscenze relative alla prevenzione di infortuni; approfondimento della tecnica e tattica nel gioco di squadra; avviamento alla pratica di sports diversi da quelli praticati nel biennio; pratica consapevole di attività in ambiente naturale;
<b>Religione</b>	Le linee essenziali della nascita della Chiesa e del suo sviluppo nei secoli; confronto con le altre confessioni cristiane. La testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente. Alcuni aspetti centrali della vita morale: la dignità della persona, la libertà di coscienza, la promozione della pace mediante la ricerca di autentica giustizia sociale.

## LICEO SCIENZE UMANE: contenuti GENERALI 5°ANNO

<b>Materie</b>	<b>5° ANNO</b>
<b>Lingua e letteratura italiana</b>	La letteratura italiana da Leopardi al secondo Novecento.
<b>Lingua e cultura latina</b>	Storia della letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età tardo antica.
<b>Lingua e cultura inglese</b>	<p>Produrre testi orali e scritti di diverse tipologie con un accettabile livello di padronanza linguistica.</p> <p>Consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici.</p> <p>Approfondire aspetti della cultura della lingua di studio con riferimento alle problematiche dell'epoca moderna e contemporanea.</p> <p>Analizzare e confrontare testi letterari di varie tipologie provenienti da lingue e culture diverse.</p> <p>Utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica.</p>
<b>Storia</b>	L'età contemporanea: il Novecento.
<b>Filosofia</b>	<p>Dalla reazione all'hegelismo alla critica della società borghese.</p> <p>Positivismo scienziato e filosofie irrazionalistiche.</p> <p>Dalla fenomenologia al dibattito esistenzialista.</p> <p>Neoempirismo e filosofia del linguaggio.</p> <p>Questioni etico-politiche del Novecento.</p>

## LICEO SCIENZE UMANE: CONTENUTI GENERALI 5° ANNO

Materie	5° ANNO
<b>Scienze Umane</b>	<p><b>Pedagogia</b>                      Lettura di alcune opere di autori significativi del Novecento.                      Le principali teorie dell'apprendimento contemporaneo.                      Conoscenza dei documenti internazionali sull'educazione e formazione.                      Riflessione sulla formazione della cittadinanza in una società multiculturale e sull'educazione ai diritti umani.                      Educazione e formazione in età adulta e i servizi di cura alla persona.                      I media, le tecnologie e l'educazione.</p> <p><b>Antropologia</b> Le diversità culturali nell'organizzazione economica e politica.                      Le grandi culture e religioni mondiali e le trasformazioni che producono.                      I metodi di ricerca in campo antropologico.</p> <p><b>Sociologia</b>                      Istituzioni. Socializzazione. Devianza.                      Mobilità sociale. Comunicazione, comunicazione di massa.                      La secolarizzazione.                      La critica della società di massa.                      La società totalitaria e quella democratica.                      I processi di globalizzazione.                      Il welfare state.                      Le politiche di cura e di servizio alla persona: salute, famiglia, istruzione.</p>
<b>Matematica</b>	<p>Limiti, continuità, derivabilità di una funzione reale di variabile reale. Studio di funzioni razionali e loro rappresentazione grafica. Elementi di calcolo integrale.</p>
<b>Fisica</b>	<p>Fenomeni elettrici e magnetici.</p>

## LICEO SCIENZE UMANE: CONTENUTI GENERALI 5° ANNO

<b>Materie</b>	<b>5° ANNO</b>
<b>Scienze Naturali</b>	<p>Chimica organica: composti organici e nomenclatura, isomerie, composti aromatici, gruppi funzionali, polimeri.</p> <p>Biochimica: carboidrati, lipidi, aminoacidi, proteine, acidi nucleici.</p>
<b>Storia dell'Arte</b>	<p>Approfondimento delle diverse chiavi di lettura di un'opera d'arte.</p> <p>Rapporto analitico, critico, interdisciplinare fra le conoscenze.</p> <p>Studio delle espressioni e ricerche artistiche più rappresentative dell'800 e del '900 con cenni alle ricerche dell'arte contemporanea.</p> <p>Particolare attenzione sarà posta sulla conservazione e salvaguardia del patrimonio artistico.</p>
<b>Scienze motorie e sportive</b>	<p>Pratica di attività simbolico-espressive; organizzazione, realizzazione di progetti autonomi finalizzati; nozioni di igiene personale e norme di prevenzione degli infortuni e primo soccorso in caso di incidenti; apprendimento di semplici informazioni sulla fisiologia dell'apparato muscolare, cardiaco e respiratorio.</p>
<b>Religione</b>	<p>La presenza della religione nella società contemporanea in un contesto di pluralismo culturale e religioso, nella prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio del diritto alla libertà religiosa.</p> <p>Le questioni centrali del dibattito bioetico.</p> <p>Le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.</p>

## **CONTENUTI**

La scansione quinquennale dei contenuti precedentemente riportata indica, per ogni disciplina, i macroargomenti comuni del Liceo delle Scienze Umane.

Tali contenuti rappresentano le linee-guida per i Consigli di Classe che di anno in anno potranno impostare la programmazione sulla base di percorsi coerenti e significativi, legati all'indirizzo di studi.

## **ALTERNANZA SCUOLA/LAVORO**

All'interno del triennio il percorso di l'alternanza scuola/lavoro rappresenta il richiamo alla dimensione formativa, pratico - orientativa e non professionalizzante. Coniuga il sapere e il fare, ovvero le conoscenze e la loro applicazione nei settori della realtà sociale.

Consente agli allievi una riflessione su se stessi, ovvero sulle proprie capacità relazionali e li orienta rispetto alle future scelte di studio e di lavoro.

È parte integrante del curriculum, fa dell'esperienza un momento fondamentale del processo culturale e formativo e viene elaborato dal Consiglio di Classe nell'ambito della programmazione annuale.

Si realizza, durante i mesi di attività didattica o estivi, sulla base di un progetto di istituto concordato fra la scuola, che mantiene la propria autonomia culturale e i diversi soggetti istituzionali e rappresenta una concreta verifica operativa del corso di studio.

Favorisce inoltre processi di individualizzazione in cui possono emergere sia risorse e capacità, non sempre evidenti nella routine scolastica, sia possibilità di scelte personali.

## **MODALITÀ DI SVOLGIMENTO**

1. Formazione in aula
2. Incontri con esperti
3. Visite aziendali e business game
4. Stage curricolare in scuole infanzia e primarie, aziende, associazioni ,  
enti locali ed enti pubblici.
5. Stage lavorativo all'estero organizzato da enti accreditati.

## PROGETTI CARATTERIZZANTI L'INDIRIZZO

### **Identità e relazioni (classi 1<sup>e</sup>)**

Con particolare riguardo all'uso consapevole del web, per utilizzare le conoscenze apprese e comprendere aspetti della realtà personale e sociale.

### **Responsabilità e consapevolezza (classi 2<sup>e</sup>)**

Con approfondimenti sugli stereotipi e sui pregiudizi, per avvicinare i giovani alla comprensione della complessità del fenomeno della responsabilità civile.

### **Cultura e globalizzazione (classi 3<sup>e</sup>)**

Con riflessioni sulle problematiche relative all'integralismo, sulle relazioni fra culture diverse, per sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai contesti della convivenza.

## **I diritti umani e civili (classi 4<sup>o</sup>)**

Con particolare attenzione all'educazione ai diritti dell'infanzia, attraverso un approccio laboratoriale con istituzioni scolastiche ed extrascolastiche del territorio.

## **Orientarsi per poter scegliere domani (classi 5<sup>o</sup>)**

Con analisi del mondo della scuola e del mondo del lavoro, per rendere gli alunni più consapevoli della loro scelta universitaria o lavorativa.

## AL TERMINE DEL QUINQUENNIO

I diplomati del liceo delle Scienze Umane acquisiranno:

- Competenze generali per il proseguimento degli studi universitari
- Competenze specifiche per corsi di laurea o di specializzazione nel settore sociale, delle professioni sanitarie e delle pubbliche relazioni:
  - ❖ Scienze dell'Educazione
  - ❖ Scienze della Formazione
  - ❖ Scienze psicologiche
  - ❖ Scienze sociologiche
  - ❖ Scienze del servizio sociale
  - ❖ Scienze della Comunicazione
  - ❖ Scienze criminologiche per la sicurezza
  - ❖ Corsi di laurea finalizzati alle professioni paramediche
  
- Competenze non professionalizzanti (nelle relazioni interpersonali e nella gestione di gruppi) spendibili al termine degli studi:
  - ❖ presso aziende, laboratori, strutture pubbliche e private, operanti in campo sociale quali: comunità infantili, centri culturali, centri socio-riabilitativi.